

A inclusão digital nas escolas não se limita ao acesso à tecnologia, mas ao direito de compreender, criticar e criar com ela.



Imagem gera a partir de IA Generativa

Relatório sobre Futuro dos Empregos - 2025

As **10 habilidades** com maior índice de crescimento até 2030.

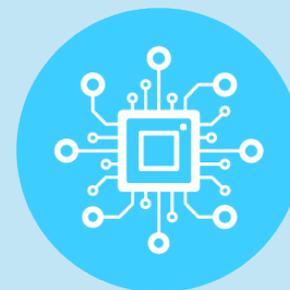
https://reports.weforum.org/docs/WEF_Future_of_Jobs_2025_Press_Release_PTBR.pdf

1. IA e Big Data 
2. Redes e Cibersegurança 
3. Redes e segurança cibernética
4. Criatividade 
5. Resiliência, flexibilidade e agilidade
6. Curiosidade e aprendizado ao longo da vida
7. Liderança e influência social 
8. Gestão de talentos
9. Pensamento analítico 
10. Gestão ambiental

A Prática em Sala de Aula: Casos Reais de Integração de TDIC e analógicas

Exemplo: Colégio Visconde de Porto Seguro em São Paulo

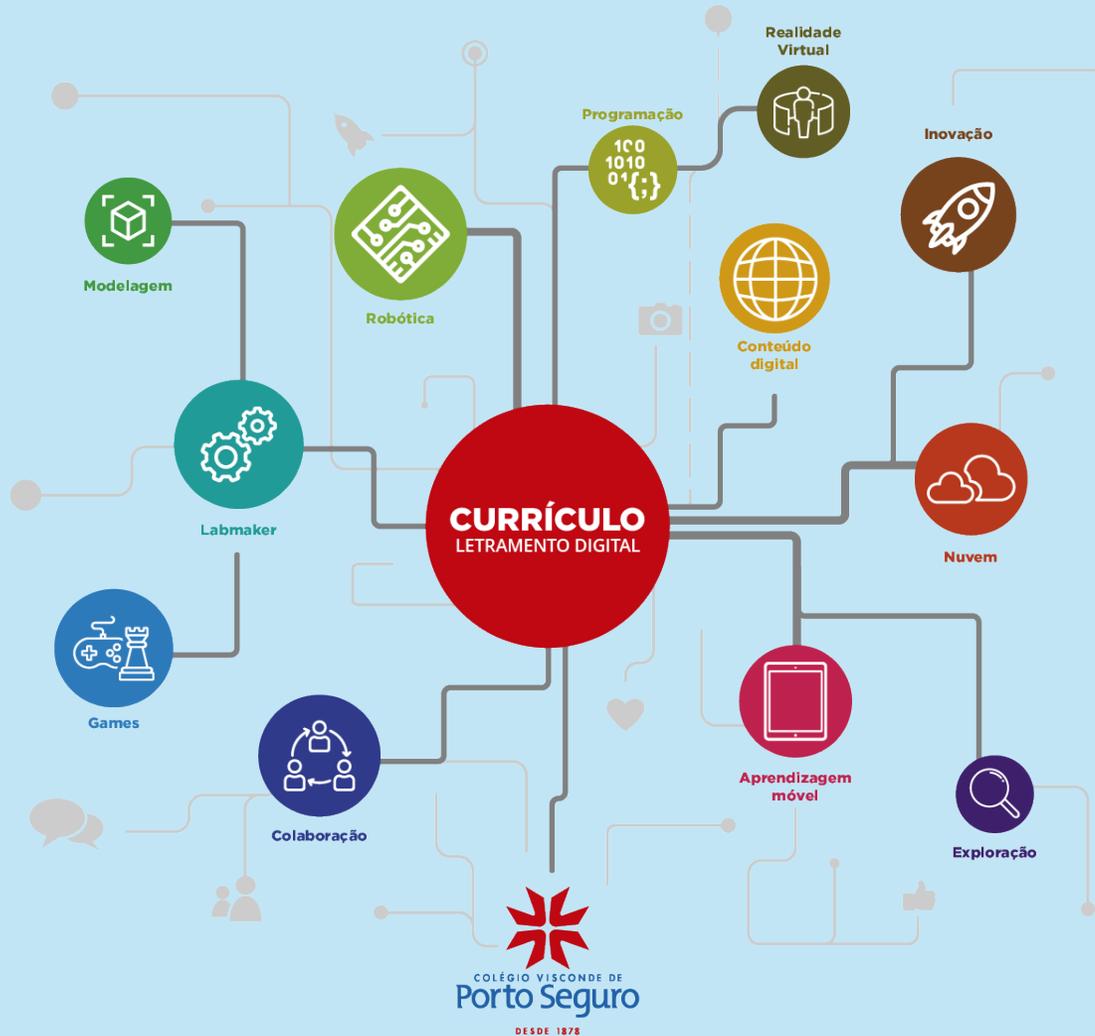
1. Currículo de Letramento Digital (ensino básico);
2. Itinerário de Educação Digital e Matemática;
3. Aulas interdisciplinares com foco em Cidadania Digital;
4. Formação Continuada de Professores.



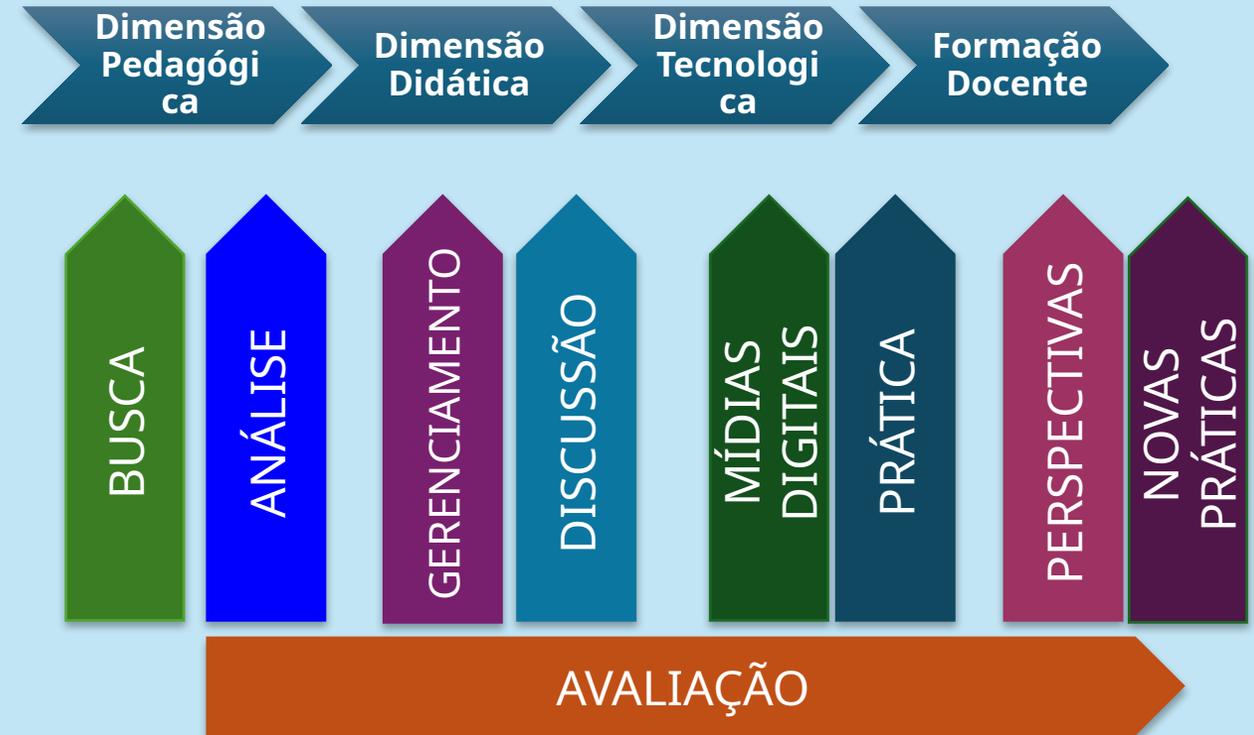
**EDUCAÇÃO
DIGITAL**

1. Currículo de Letramento Digital do Colégio Visconde de Porto Seguro

Disertação de Mestrado: Práticas interdisciplinares em currículo de letramento digital



Fonte: Elaborado pela autora, 2016



Fonte: Elaborado pela autora, 2016

Componente Curricular: Letramento Digital

Internet Segura – Pesquisa e produção de um Podcast

6º Ano do Ensino Fundamental II
Currículo Brasileiro

BNCC: EF67LP03, EF67LP05, EF67LP21, EF69AR35, EF69AR32 e EF89LP30

Recursos: Sway e site Bearaudiotool

Aproveitando o dia da Internet Segura, em fevereiro, o 6º ano desenvolveu uma proposta de trabalho em grupo baseada em uma produção midiática no formato de Podcast. Além de colocar em pauta o contexto da cidadania digital, a partir da via temática, o projeto visa ampliar o repertório midiático e a capacidade de expressão em diferentes linguagens (multiletramento).

Para isso, os alunos e as alunas foram convidados a vivenciar as diferentes etapas de produção deste ambiente de mídia. Na pré-produção foi desenvolvida uma pesquisa relacionada a um dos subtemas escolhidos, a partir de referências apresentadas pelos professores, como os sites “Internet segura”, “Cartilha de segurança para internet” e “Safernet”, além de outras fontes investigadas pelos alunos. Por fim, foi planejada a montagem de um roteiro, com o conteúdo e a sequência de falas. Na produção, os alunos gravaram os áudios pré-planejados e selecionaram os efeitos sonoros, músicas de fundo e vinhetas em bibliotecas de áudios virtuais e gratuitas. Por fim, na pós-produção foi feita a edição em editores de áudio online.

A collage of digital literacy resources and tools. On the left, a vertical list of 10 topics: 1 - Cyberbullying, 2 - Antivírus, 3 - Fake News, 4 - Virus, 5 - Site seguro, 6 - Senhas, 7 - Proteção de dados, 8 - Redes Sociais, 9 - Hackers, 10 - Contato com estranhos. In the center, the Anchor logo with the URL <https://anchor.fm/> and the text 'by Spotify'. To the right, a screenshot of an online audio editor interface with the text 'Edição On-line' and the URL <https://www.bearaudiotool.com.br/>. Below these, there are two more images: a black poster titled 'Internet Segura 2021 | PC' with 'Grupo 01 - Cyberbullying' and a blue poster with a headphones icon and a soundwave.

Internet Segura Cidadania Digital

8º Ano do Ensino Fundamental II
Currículo Brasileiro

BNCC: EF89LP04 e EF89LP02

Recursos: Computadores, iPads, smartphones, OneNote e editor de vídeo

Nesta atividade, propusemos aos alunos a criação de um vídeo com temas relacionados à internet segura e à cidadania digital. O trabalho contou com quatro etapas: pesquisa e organização das informações em formato de roteiro, captação de imagem/áudio, edição e exportação do vídeo. Foi solicitado aos alunos que usassem seus próprios dispositivos para a realização da atividade, havendo inclusive um diálogo entre os alunos sobre quais aplicativos eles utilizariam para a edição. Dessa maneira, a atividade promoveu a prática do processo de realização e edição de obras audiovisuais, utilização da nuvem para transferência e armazenamento de arquivos grandes e desenvolvimento dos conceitos relacionados à internet segura e à cidadania digital.



2. Itinerário Educação Digital – Cidadania Digital – 1 aula por semana

Início no ano letivo de 2024

Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD)

Itinerário de Educação Digital e Matemática - Disciplina “Cidadania Digital”

- 2ª série do Ensino Médio - Currículo: Nacional.
- Campus: Vila Andrade.
- BNCC da Computação: EM13CO08, EM13CO19, EM13CO20, EM13CO21, EM13CO22, EM13CO26.
- Recursos: Dispositivos móveis, Teams, Padlet e Canva.
- Disciplina: Cidadania Digital.

Este projeto realizado do 2º ano do Ensino Médio no itinerário de Cidadania Digital teve como objetivo apresentar a Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD), aprovada em 2018 e com vigência em 2020, além de entender os direitos e deveres das empresas, governos e do cidadão ao usar e ceder os seus dados. Durante os meses de agosto e setembro, os alunos participaram de uma série de atividades que envolveram discussões, pesquisa, estudos de casos e apresentações.

Pegando o gancho do tema “Pegada Digital”, estudado anteriormente, o projeto foi iniciado com uma discussão sobre a importância de uma empresa ter o consentimento do usuário ao tratar seus dados na era digital e, principalmente, de protegê-los. Assim, foi apresentada e explorada a LGPD, explicando seus objetivos e explorando os dez princípios fundamentais para tratamento de dados pessoais: finalidade, adequação, necessidade, acesso livre, qualidade dos dados, transparência, segurança, prevenção, não discriminação e responsabilização.

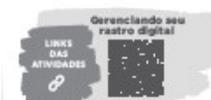
Em seguida, os alunos foram divididos em grupos e receberam a tarefa de criar um quadro no Padlet, onde cada grupo pesquisou e apresentou um dos 10 princípios da LGPD. Isso incentivou a colaboração e, somado aos links apresentados pelo professor, serviu como material de apoio para os estudos subsequentes. Após a montagem do Padlet, foram apresentados casos fictícios de violação de dados por empresas em que cada grupo deveria identificar, com apoio do material coletivo, qual princípio da LGPD havia sido violado em cada cenário.

Pegada Digital e Coleta de Dados

- 2ª série do Ensino Médio - Currículo: Nacional.
- Campus: Vila Andrade.
- BNCC da Computação: EM13CO24, EM13CO23.
- Recursos: Ipad, Teams, Word e Google Trends.
- Disciplina: Cidadania Digital.

Para introduzir o tema sobre rastro ou pegada digital, foi apresentado um vídeo de uma animação da Microsoft, o qual serviu como disparador de uma conversa entre o professor e o grupo de estudantes sobre o assunto. Quais eram os conhecimentos dos alunos sobre o tema? Eles estavam cientes de suas pegadas digitais? Como eles gerenciavam suas configurações de privacidade nos ambientes digitais? Estas foram algumas perguntas que geraram boas reflexões iniciais. A partir disso, novas perspectivas sobre o tema foram apresentadas, como a finalidade da coleta de nossos dados por empresas de mídias e redes sociais (Google, Instagram, TikTok, entre outros). Afinal, como a coleta dos nossos dados geram lucros para estas empresas?

A fim de simular tais rastros deixados virtualmente, foi apresentado no telão o histórico do Google Maps, o qual sinaliza todos os locais, horários e trajetos percorridos ao longo de toda a vida digital de uma pessoa. Por fim, dando concretude ao conhecimento ali gerado, foi sugerida uma atividade prática de análise de dados pelo Google Trends. Separados em grupos, os alunos escolheram um tema e dois tópicos de pesquisa dentro deste tema para serem analisados nesta plataforma digital. A partir dos dados colhidos pelas pesquisas realizadas no Google pela população geral, qual era o comportamento destes tópicos pesquisados naquele momento e em outros períodos (meses ou anos)?; quais eram as diferenças destas pesquisas por regiões do país e do mundo?; e qual a análise era possível fazer a partir disso?. Todas as análises foram registradas em um documento do Word e entregues via tarefa no Teams.



3. Aulas Interdisciplinares com foco em Cidadania Digital

Campanhas estudantis de combate à desinformação e a segurança na Internet



5. Valorizar a Formação Docente Continuada



"Formar para a cultura digital é formar cidadãos críticos, criadores e conscientes — e isso começa na escola."

Joice Lopes Leite



LinkedIn



**PLATAFORMA
Lattes**